

การจัดการความรู้ (KM)

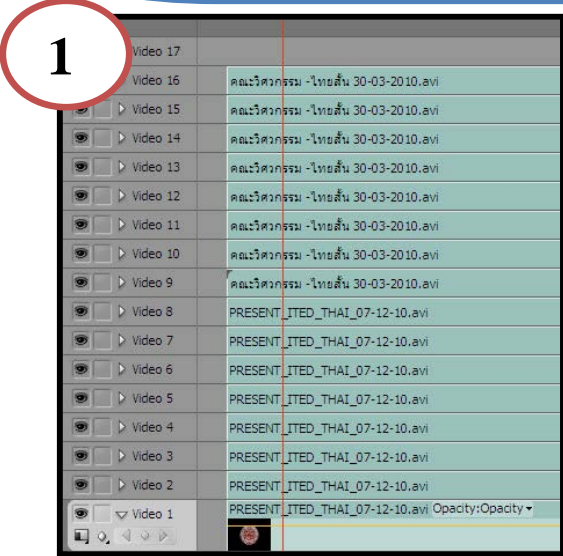
One-Point Lesson  
(ความรู้เฉพาะเรื่อง)

หัวเรื่อง	การสร้างรูปแบบ video Effect ในPremiere Pro แบบที่1 (video wall)	เลขที่เอกสาร	01/56
		วันที่รายงาน	15 ม.ค. 56
ประเภท	<input type="checkbox"/> ความรู้พื้นฐาน <input type="checkbox"/> การแก้ไขปรับปรุง <input checked="" type="checkbox"/> ความยุ่งยาก/ปัญหาที่เกิดขึ้น	หัวหน้ากลุ่มงาน	หัวหน้างาน
		สุรพล	พูนสิทธิ์
		จัดทำโดย	พูนสิทธิ์

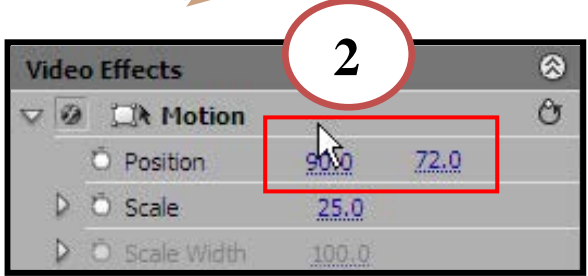
**วัตถุประสงค์** เพื่อต้องการสร้างรูปแบบการนำเสนอภาพ 16 จอภาพพร้อมๆกันในจอภาพเดียว  
**ปัญหา** ไม่มีรูปแบบในการนำเสนอจอภาพ 16 จอภาพ พร้อมกันในจอภาพเดียว  
**สมมุติฐานสาเหตุ** ไม่มีประสบการณ์ในการสร้างรูปแบบ Video effect 16 จอภาพ  
**การแก้ไข** นำค่า Video effect ที่ได้ไปใส่ลงใน Video clip ที่ต้องการ



**หลักการสร้างงาน** เป็นการนำเสนอ Video Clip 16 จอภาพพร้อมกันในเวลาเดียวกัน โดยวิธีการปรับแต่งค่า Video effect แต่ละ Clip ตามรูปแบบที่นำเสนอ



**วิธีการสร้างงาน**  
 1. สร้าง Video Time line 16 Time line และนำ Video Clip ทั้ง 16 clip มาวางบน Time line



2. ปรับ Video effect ในแต่ละ Video clip โดยเลือกปรับค่าเฉพาะ Position และค่า Scale ค่า Scale ทั้ง 16 Video clip มีค่าเท่ากับ 25 ส่วนค่า Position ใส่ค่าตัวเลขตามตาราง ดังนี้

Video Clip	ค่า Position	Video Clip	ค่า Position	Video Clip	ค่า Position	Video Clip	ค่า Position
Video 1	90 - 72	Video 5	270 - 72	Video 9	450 - 72	Video 13	630 - 72
Video 2	90 - 215	Video 6	270 - 215	Video 10	450 - 215	Video 14	630 - 215
Video 3	90 - 360	Video 7	270 - 360	Video 11	450 - 360	Video 15	630 - 360
Video 4	90 - 504	Video 8	270 - 504	Video 12	450 - 504	Video 16	630 - 504

ผลลัพธ์ที่ได้ สามารถสร้างรูปแบบ Video effect 16 จอภาพ ได้

ผลที่ได้รับ	วันที่						
	ผู้ถ่ายทอด						
	ผู้รับการถ่ายทอด						

