

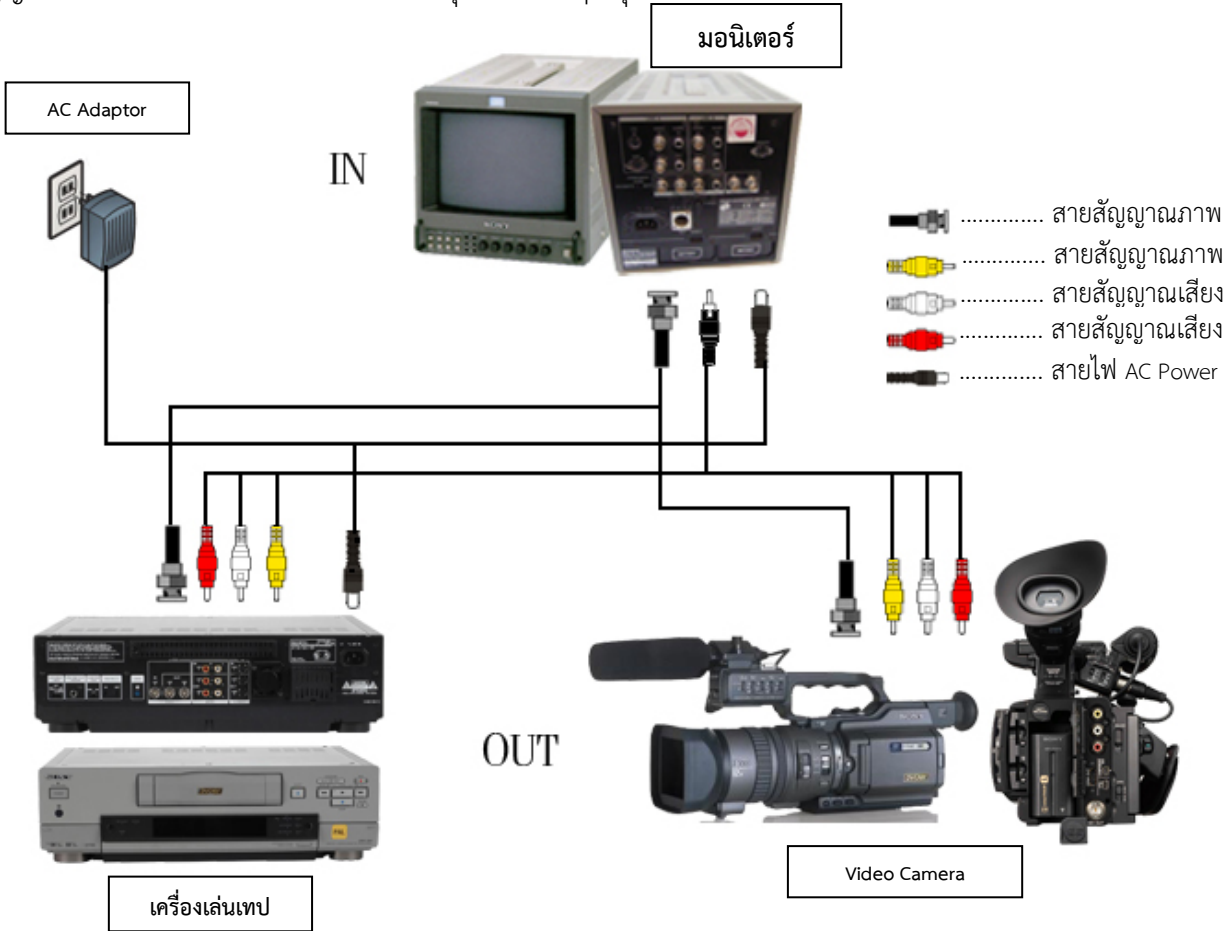
การจัดการความรู้ (KM)	<h1 style="margin:0;">One-Point Lesson</h1> <p style="margin:0;">(ความรู้เฉพาะเรื่อง)</p>
----------------------------------	---

หัวข้อ	มอนิเตอร์สำหรับดูภาพ	เลขที่เอกสาร	05/55	
		วันที่รายงาน	พฤษภาคม 2555	
ประเภท	<input checked="" type="checkbox"/> ความรู้พื้นฐาน <input type="checkbox"/> การแก้ไขปรับปรุง <input type="checkbox"/> ความยุ่งยาก/ปัญหาที่เกิดขึ้น	หัวหน้ากลุ่มงาน	หัวหน้างาน	จัดทำโดย
		สุรพล	พูนสิทธิ์	ธาริตา

วัตถุประสงค์

เพื่อให้สามารถเตรียมและติดตั้งมอนิเตอร์สำหรับดูภาพได้อย่างถูกต้อง

มอนิเตอร์ เป็นอุปกรณ์สำหรับใช้ในการดูภาพ ตรวจสอบภาพในระหว่างการถ่ายทำ หรือใช้ดูภาพหลังจากถ่ายทำเสร็จสิ้นแล้ว ทั้งนี้ มอนิเตอร์สำหรับงานผลิตวีดิทัศน์ควรมีหลายขนาดด้วยกัน เพื่อความเหมาะสมในการใช้งาน อาทิ ใช้ในสตูดิโอ ใช้ในการถ่ายทำ ใช้สำหรับ Presentation เป็นต้น สำหรับมอนิเตอร์ที่ใช้ในการถ่ายทำควรมีขนาดกะทัดรัด เพื่อความสะดวกในการขนย้าย โดยทั่วไป มอนิเตอร์จะสามารถต่อพ่วงกับอุปกรณ์ได้หลายชนิด อาทิ กล้องวีดีโอ เครื่องเล่นเทป เครื่องเล่นดีวีดี เป็นต้น ซึ่งมีหลักการต่อสายสัญญาณภาพและเสียงระหว่างมอนิเตอร์กับอุปกรณ์ต่างๆ สรุปได้ดังนี้



ข้อควรระวัง : ควรมีการตรวจสอบสวิทช์เปิด-ปิด ทั้งก่อนและหลังการใช้งานอยู่เป็นประจำ อย่าดึงปลั๊กไฟออก โดยที่ยังไม่ได้ปิดสวิทช์ และอย่าเสียบปลั๊กไฟ ในขณะที่สวิทช์ยังเปิดอยู่ สำหรับการติดตั้งสายสัญญาณ สำหรับการต่อสายสัญญาณ หากไม่สามารถหาสายที่มีหัวเชื่อมต่อที่ตรงกับอุปกรณ์นั้นๆ ได้ ให้หาอุปกรณ์ต่อเชื่อม AV Connectors หรือหัวแปลงสัญญาณต่างๆ มาเสียบต่ออีกที ก็ยังสามารถใช้งานได้เหมือนกัน

ผลที่ได้รับ	วันที่						
	ผู้ถ่ายทอด						
	ผู้รับการถ่ายทอด						