

การจัดการความรู้ (KM)	One-Point Lesson (ความรู้เฉพาะเรื่อง)
------------------------------	---

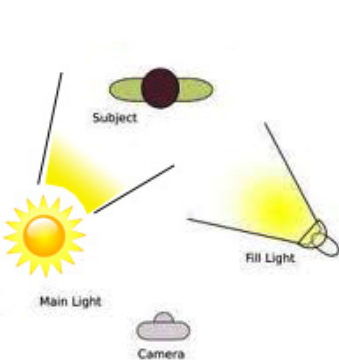
หัวข้อ	การติดตั้งอุปกรณ์ไฟสำหรับถ่ายภาพวิดีโอทัศนียภาพนอกอาคาร	เลขที่เอกสาร	04/55	
		วันที่รายงาน	เมษายน 55	
ประเภท	<input checked="" type="checkbox"/> ความรู้พื้นฐาน <input type="checkbox"/> การแก้ไขปรับปรุง <input type="checkbox"/> ความยุ่งยาก/ปัญหาที่เกิดขึ้น	หัวหน้ากลุ่มงาน	หัวหน้างาน	จัดทำโดย
		สุรพล	พูนสิทธิ์	ประสิทธิ์ชัย

วัตถุประสงค์

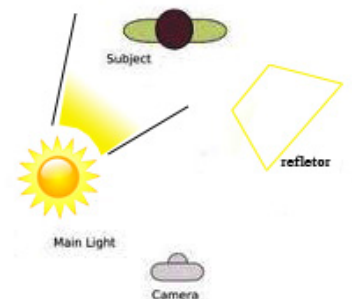
เพื่อให้สามารถติดตั้งอุปกรณ์ไฟสำหรับถ่ายภาพวิดีโอทัศนียภาพนอกอาคารได้อย่างถูกต้อง

ในการถ่ายภาพวิดีโอทัศนียภาพนอกอาคารหรือนอกสถานที่ มีความแตกต่างในการจัดแสงไฟในการถ่ายวิดีโอทัศนียภาพจะไม่เหมือนกับการถ่ายวิดีโอทัศนียภาพในอาคาร โดยทั่วไปการจัดแสงไม่สามารถนำชุดไฟออกไปถ่ายทำได้นั้น สิ่งที่สำคัญและต้องเรียนรู้ก็คือ การใช้แสงจากธรรมชาติเข้ามาช่วยในการถ่ายทำ ซึ่งจะต้องคำนึงถึงความเข้มของแสงและทิศทางของแสงเป็นองค์ประกอบด้วย

การจัดแสงในการถ่ายทำวิดีโอทัศนียภาพนอกมีหลักการจัดแสงไฟ ดังนี้



ใช้แสงจากดวงอาทิตย์เป็นไฟหลัก และแสงจากหลอดไฟเป็นไฟเพิ่ม



ใช้แสงจากดวงอาทิตย์เป็นไฟหลัก และใช้แผ่นสะท้อนแสงเพื่อช่วยลบเงา

1. ไฟหลัก (Main Light) เป็นไฟที่ส่องสว่างให้กับ วัตถุหรือแบบที่เราต้องการถ่ายให้เห็นรูปทรงพื้นฐานของวัตถุ ไฟหลักในการถ่ายวิดีโอทัศนียภาพนอกอาคาร เราจะแสงจากดวงอาทิตย์เป็นแสงหลักในการถ่ายทำ ซึ่งบางครั้งอาจมีความเข้มของแสงมากวิธีแก้ไขอาจใช้แผ่นลดความสว่างของแสงช่วยเพื่อให้ภาพที่ได้ดูเป็นธรรมชาติมากขึ้น ภาพที่ออกมาจะดูนุ่มนวลไม่แข็งจนเกินไป

2. ไฟเพิ่ม (Fill Light) เป็นไฟที่ใช้เพื่อเปิดเงา หรือลบเงาอันเกิดจากไฟหลักไฟเพิ่มนี้ต้องมีความเข้มของแสงน้อยกว่าไฟหลัก ไม่เช่นนั้นแล้วภาพที่ได้จะแบนไม่มีมิติ และไม่สวยงามไฟเพิ่มจะอยู่ในด้านตรงกันข้ามกับเส้นแกน ในบางครั้งเราอาจใช้แผ่นสะท้อนแสง หรือ แผ่น Reflector แทนการใช้แสงจากดวงไฟก็ได้ ซึ่งวิธีการนี้จะนิยมใช้กันอย่างมาก เนื่องจากสะดวกไม่ต้องพกพาชุดอุปกรณ์ไฟออกนอกสถานที่ด้วย

ข้อควรระวัง: ควรมีการตรวจสอบหลอดไฟและสวิตช์เปิด-ปิด ทั้งก่อนและหลังการใช้งานอยู่เป็นประจำ อย่าดึงปลั๊กไฟออก โดยที่ยังไม่ได้ปิดสวิตช์ และอย่าเสียบปลั๊กไฟ ในขณะที่สวิตช์ยังเปิดอยู่ เพราะจะทำให้หลอดไฟขาดได้ ในกรณีที่ใช้แผ่นสะท้อนแสงจะต้องตรวจดูว่าแสงที่สะท้อนจากแผ่น Reflector ได้ตกกระทบตรงบริเวณแบบหรือสิ่งที่เราต้องการถ่ายหรือไม่ เพื่อให้ได้ภาพที่เราถ่ายทำตามที่เราต้องการ

ผลที่ได้รับ	วันที่						
	ผู้ถ่ายทอด						
	ผู้รับการถ่ายทอด						